

Όμιλος Εικαστικών και Ιστορίας της Τέχνης

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Χ. Παπαδάκη Εικαστικός

Συνεργαζόμενη διδάσκουσα: Τόνια Καφετζάκη

2024 - 2025

Ο Όμιλος Εικαστικών και Ιστορίας της Τέχνης στη διάρκεια της σχολικής χρονιάς ολοκλήρωσε τα μαθήματά του με επιτυχία και πραγματοποίησε μια σειρά δράσεων, όπως παρακάτω:

- Τα μαθήματα Ιστορίας της Τέχνης αφορούσαν τις εξής ιστορικές περιόδους: Μεσαιωνική (Βυζαντινή, Ρομανική, Γοτθική), Αναγέννηση (14ο-16ο αι.) Πρώιμη, Ώριμη, Όψιμη, Μανιερισμός), 17ο και 18ο αι. (Κλασικισμό και Μπαρόκ). Οι μαθητές με αφορμή την κάθε περίοδο δημιούργησαν *a la manière* από μία εικαστική εργασία.
- Δημιουργία καλλιτεχνικού τετραδίου με τίτλο *Το παραμύθι του Δομήνικου*, για τη ζωή και τα έργα του Δομήνικου Θεοτοκόπουλου, με εικονογράφηση των μαθητών/τριών του Ομίλου.
- Σε συνεργασία με το όμιλο Δημοσιογραφίας, οι μαθητές δημιούργησαν εικαστικές εργασίες που κόσμησαν/τεκμηρίωσαν τα άρθρα των τευχών της εφημερίδας του σχολείου μας.
- Στις 4-2-2025 ο Όμιλος επισκέφτηκε την έκθεση «Τα Πρόσωπα της Αθήνας» της κυρίας Άρτεμης Χατζηγιαννάκη στον Φιλολογικό Σύλλογο «Παρνασσός».
- Στις 18-2-2025 οι περισσότεροι μαθητές του Ομίλου συμμετείχαν στο εκπαιδευτικό ταξίδι στην Τοσκάνη. Εκεί επισκέφτηκε τις πόλεις Σαν Τσιμινιάνο, Φλωρεντία, Πίζα και Σιένα, περιηγούμενοι και γνωρίζοντας μεσαιωνικά και αναγεννησιακά μνημεία, κτήρια και έργα τέχνης σε μουσειακούς χώρους, κυρίως στην Πινακοθήκη Uffizi.
- Την 15 και την 16 -5-2025, οι δημιουργίες των μαθητών/τριών του Ομίλου παρουσιάστηκαν στην ετήσια Έκθεση Εικαστικών στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Σχολικών Δραστηριοτήτων του σχολείου.
- Οι μαθητές/τριες του Ομίλου συμμετείχαν στο 10ο Μαθητικό Συνέδριο Γυμνασίων Αττικής, που ανήκουν στο Διεθνές Δίκτυο ASPnet UNESCO με θέμα: «Λειψυδρία. Απτή Πραγματικότητα ή Επιστημονική Φαντασία» δημιουργώντας μαθητικές εικαστικές εργασίες, οι οποίες εντάχθηκαν σε βίντεο.
- Οι μαθητές/τριες του Ομίλου συμμετείχαν στην ομαδική μαθητική εικαστική έκθεση με θέμα: «Ο κόσμος που ζω, ο κόσμος που ονειρεύομαι» που διοργάνωσε η Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων (ENEKEM), την Άνοιξη 2025, στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας.
- Ολοκληρώθηκε τοιχογραφία η οποία ήταν σε εκκρεμότητα από την προηγούμενη σχολική χρονιά. Δημιουργήθηκε μία καινούργια με θέμα τις τέσσερις εποχές αποδοσμένες με διαφορετικές τεχνολογίες. Συντηρήθηκαν επίσης τοιχογραφίες που υπάρχουν γύρω από το αίθριο.
- Οι μαθητές/τριες του Ομίλου καθ' όλη την σχολική χρονιά συμμετείχαν στην εικαστική επιμέλεια των σχολικών εορτών και των επετειακών διακοσμήσεων του σχολείου.

Συνεχίζουμε το επόμενο σχολικό έτος το ταξίδι μας στην Τέχνη!

Καλό Καλοκαίρι!